

Tc
Teatro Caverna

HABITUS
Immaginare
luoghi abituali
abitati come
un abito

**ABBO
CCAP
ERTA**
2021-2022

**Rassegna di
Teatro e cultura
BERGAMO**



**Il dolce non è
per tutti i palati**

BIGLIETTERIA

Ingresso con tessera di Teatro Caverna

Biglietto intero 10 €

Ridotto per i residenti di Grumello al Piano 5 €

Costo tessera 2 €

I posti sono limitati pertanto è
caldamente consigliata la prenotazione

CONTATTI E PRENOTAZIONI

TEL 3891428833

info@teatrocaverna.it

www.teatrocaverna.it



COME RAGGIUNGERCI

Siamo a Bergamo, nel quartiere Grumello al Piano, via Tagliamento 7.

IN AUTO autostrada A4, uscita al casello di Dalmine, seguire le indicazioni per Bergamo (siamo a circa 2,5 km dal casello).

IN TRENO stazione di Stezzano, seguire a piedi via Santuario verso Bergamo (siamo a 900 mt dalla stazione), oppure stazione di Bergamo e autobus urbano: linee autobus urbano 5 e 5/a.

Gli eventi si svolgeranno nel rispetto delle vigenti normative sanitarie Anti-Covid



**BERGAMO
PER I GIOVANI**



**eppela
F³⁵UNDER**

HABITUS

Immaginare luoghi abituali abitati
come un abito

Habitus è un luogo. Da immaginare
Habitus è un luogo. Reale
Habitus è un luogo. Da abitare

HABITUS : I LUOGHI DEL TEATRO

Venerdì 1 aprile ore 20.45

Incontro tra

Enrico Pastore

critico di teatro, danza e performing arts per Passaparnous, Rumor(s)cena, 93%, Il Pickwick, PAC - Paneacquaculture.

Vincenzo Blasi

studioso di Antropologia Teatrale e autore del libro Teatri Greco-Romani in Italia, Ed. Cue Press.

Franco Zadra

allievo di Benvenuto Cuminetti, docente di Lingua e Cultura inglese, esperto di teatri elisabettiani.

I sacchi di sabbia

DIALOGHI DEGLI DEI

Sabato 2 aprile ore 21.00

di Massimiliano Civica e I Sacchi di Sabbia
con Gabriele Carli, Giulia Gallo, Giovanni Guerrieri, Enzo Illiano, Giulia Solano/Serena Guardone
una produzione Compagnia Lombardi-Tiezzi
È sorprendente come, a distanza di secoli, questi Dialoghi di Luciano continuino ad intrattenere l'ascoltatore: queste deliziose miniature, cesellate in un fraseggio agile ed arguto, continuano ad essere discorsi per "far passare il tempo". Insieme per la prima volta I Sacchi di Sabbia e Massimiliano Civica, si interrogano proprio sul senso profondo della parola "intrattenimento", alla divertita ricerca di forme desuete per "passare il tempo".

I sacchi di sabbia

ANDROMACA

Domenica 10 aprile ore 18.30

di Massimiliano Civica e I Sacchi di Sabbia
con Gabriele Carli, Giulia Gallo, Giovanni Guerrieri, Enzo Illiano
una produzione Compagnia Lombardi-Tiezzi
Andromaca è un testo decisamente anomalo nella produzione euripidea: non vi si staglia alcun protagonista, nessun dio compare, come pure nessun "eroe tragico"; il mondo, svuotato di presenze eccezionali, sembra ospitare solo uomini incapaci di decidere del proprio destino. Le speranze si alternano alle tragiche disillusioni, in una danza meccanica, così macabra e spietata da sembrare comica.

FARSI LUOGO

Venerdì 22 aprile ore 20.30

Lettura dell'omonimo libro di **Marco Martinelli** (Teatro delle Albe) da parte dell'autore.

A seguire proiezione di "The Sky over Kibera", documentario sull'attività teatrale del Teatro delle Albe in Kenia.

Sul finire del 2015 è uscito il libro Farsi luogo. Varco al teatro in 101 movimenti, piccolo libro – poco meno di cinquanta pagine – con cui il regista, drammaturgo e fondatore del Teatro delle Albe Marco Martinelli dà un'altra grande prova del suo talento di oratore civile.

Il concetto di "farsi luogo" rovescia la barbarie unificante della società dei "non-luoghi, per un teatro che trovi il proprio senso anche, ma non solo, nella creazione di comunità.

Valerio Apice

PULCINELLESCO

Domenica 24 aprile ore 18.30

Teatro Laboratorio Isola di Confine

Pulcinellesco racchiude il ventennale lavoro di Valerio Apice e la sua originale interpretazione della Commedia dell'Arte. Quattro diversi personaggi raccontano l'eterna storia di Pulcinella: servo irriverente, figlio disubbidiente, trasgressore vittima del potere, ma forza vitale in grado di risollevarsi e rinascere, sullo sfondo di una Napoli che svela la sua crudeltà e la sua bellezza.

Tutto questo nell'alternarsi di prosa, poesia e canzoni, in un ritmo serrato in cui lo spettatore è giocosamente coinvolto.

I sacchi di sabbia

7 CONTRO TEBE

Sabato 30 aprile ore 21.00

di I Sacchi di Sabbia e Massimiliano Civica
con Gabriele Carli, Giulia Gallo, Giovanni Guerrieri, Enzo Illiano

una produzione Compagnia Lombardi-Tiezzi
Questo lavoro chiude una trilogia sull'immaginario greco: dopo Dialoghi degli Dei e Andromaca, arriva il grande Eschilo, con un testo arcaico, uno dei più antichi che ci sono pervenuti: I 7 contro Tebe.

Affrontare una tragedia arcaica con le tecniche del comico non significa farne una parodia. La sfida di questo nuovo progetto, che miscela alto e basso senza soluzione di continuità, è "costringere" lo spettatore a disposizioni emotive sempre diverse, portarlo a spersersi nell'immaginario greco. L'alternarsi dei 7 duelli scandisce il ritmo di tutto lo spettacolo, si va verso un climax di cui tutti conoscono l'ineluttabilità. Ma come ci arriveremo? Ridendo?