ECON PA MUSICA

XLI EDIZIONE

CONCERTI DA CAMERA * 19 FEBBRAIO - 7 MAGGIO 2022 Sala "Alfredo Piatti" - via S. Salvatore - Bergamo

Sabato 19 febbraio ACHROME ENSEMBLE (in collaborazione con Physical Pub): Antonella Bini, flauti - Stefano Merighi, clarinetti

ore 16,00 Elia Leon Mariani, violino – Gabriele Rota, pianoforte – direttore Marcello Parolini

con intervento dell'astrofisico Simone lovenitti di Pysical Pub

...e adesso musica! Ach Aome e gli astri: J. Dowland (What poor Astronomer), G. Holst (Venus),

Br. Maderna (Serenata per un satellite), R. Pinelli (Per Aspera ad Astra, 1ª es. ass.), K. Stockhausen (Tierkreis)

Conservatorio Gaetano Donizetti via Palazzolo 88

Sabato 12 marzo ACHROME ENSEMBLE - direttore Marcello Paralini

ore 16,00 Renzo Cresti presenterà il libro "Sylvano Bussotti: l'opera geniale"

...e adesso musica! Ach Aome, il secondo dopoguerra italiano e i giovani del Donizetti:

S. Bussotti (Couple, Musica per amici), P. Cattaneo (Berceuse sur quatre notes), V. Fellegara (Wintermusic),

A. Gentilucci (*Diagramma*), Fr. Pennisi (*Commento a Euro Voce*), due novità in 1^a es. ass. degli allievi della classe del m° Sciortino

Sabato 19 marzo STELIA DOZ, soprano - STEFANIA MORMONE, pianoforte

ore 16,00 con la partecipazione di Alberto Serrapiglio, clarinetto basso

Abendlieder (...all'ombra delle fanciulle in fiore): A. Piatti (O Swallow, Swallow), J. Brahms (4 Lieder),

Fr. Schubert (4 Lieder), R. Strauss (4 Lieder), H. Wolf (4 Lieder)

Sabato 26 maio GRUPPO FIATI MUSICA APERTA - direttore Pieralberto Cattaneo - Domenica Bellantone, arpa

ore 16,00 Variazioni sul tema: L. van Beethoven (Variazioni op. 20, Finale dalle Creature di Prometeo op. 43),

G.S. Mayr (Sinfonia da David), W.A. Mozart (Variazioni K. 501 e K.Anh 182), Fr. Schubert (Rosamunde D. 797)

Sabato 2 aprile MARIO CARBOTTA, flauto - CARLO BALZARETTI, pianoforte

ore 16,00 Ricordando Gazzelloni: L. Berio (Sequenza I), S. Gazzelloni (Arrangiamenti e Musiche da film),

W.A. Mozart (Sonata K. 14), Fr. Poulenc (Sonata), M. Ravel (Habanera)

Sabaro 9 aprile ACHROME ENSEMBLE - direttore Marcello Parolini

ore 16,00 ...e adesso musica! Ach 9 ome & his Friends ... e la sua Call: C. Curiel (Disintegration)*, D. Di Virgilio (Drama 1)*,

R. Laganà (Voli), P. Peula (Ataurique)*, P. Punzo (Immagini d'orizzonte)*, S. Taglietti (Linea di un orizzonte)

* Call for Scores 2021

Sabato 23 aprile NEW PHOENIX ENSEMBLE. Letizia Maulà, clarinetto – lan de Jong, violino e viola – Sylvia Cempini, violoncello

ore 16,00 Aimez-vous Bach? J.S. Bach (Variazioni Goldberg BWV 988), N. Bacrì (Im Volkston), P. Cattaneo (Lied, 1ª es. ass.),

Fr. Schubert (Trio D. 471), R. Wertheim (Trio)

abato 7 maggio ACHAOME ENSEMBLE – direttore Marcello Parolini

ore 16,00 ...e adesso musica! America, parte terza: contaminazioni:

Br. Adolphe (Machaut is my Beginning, D. Golub & M. Babbit), L. Bernstein (Sonata per clarinetto e pianoforte),

Ch. Corea (3 Children's Songs), J. Corigliano (Fantasia on an Ostinato), D. Dominique (Sub Rosa),

G. de Machaut (Ma fin est mon commencement), Fr. Schubert (Improvviso op. 90 n°4)



ASSOCIAZIONE MUSICA APERTA

Bergamo - tel. & fax 035242287 - e-mail musicapertabg@gmail.com - www.mabg.it/iem.html

a cura di Pieralberto Cattaneo

CON IL SOSTEGNO:













-

CON IL PATROCINIO: