



# GIORNI CICLISTICA INTERNAZIONALE JUNIORES VERTOVA

**24°**  
**TROFEO  
COMUNE  
DI VERTOVA**  
**19° Memorial  
Pietro Merelli**



**50°**  
**TROFEO  
EMILIO  
PAGANESSI**  
cinquantesimo

**27** □ **28** **AGOSTO**  
DUEMILAVENTIDUE

# SANTINO

In ricordo di Santino da parte di tutta la famiglia Paganessi, del Comune di Vertova e di tutto lo staff della Due Giorni Internazionale. A lui sarà intitolato il premio (AM) della combattività, che verrà assegnato al corridore più combattivo della Due Giorni Internazionale di Vertova.

In memory of Santino by the whole Paganessi family, by the Municipality of Vertova and by all the staff of the Two Days International. The prize (AM) of combativity will be named after him and it will be awarded to the most combative rider of the Two Days International of Vertova.



## RISTORANTE PIZZERIA

*Di Pezzera Diego*

# Smalfi

Via Ruggeri, 19/21 - 24020 - Casnigo (BG)

**tel. 035 74 02 65**

Chiuso il mercoledì

**C**asnigo è un paese della Media Valle Seriana situato a circa 23 Km da Bergamo. Gli insediamenti umani sul territorio sono antichissimi e testimoniati da numerosi siti e reperti archeologici che vanno dal Neolitico all'Età del Bronzo e del Ferro, sino all'epoca romana. La nascita del comune di Casnigo va, invece, collocata tra il 1181 ed il 1233, epoca in cui i feudatari del Vescovo di Bergamo amministravano i beni episcopali e riscuotevano le imposte. L'abitato principale è collocato su un altopiano alluvionale (514 metri sopra il livello del mare) chiamato "Agro" che domina la valle. La superficie del terrazzo, quasi perfettamente pianeggiante, è stata assoggettata per secoli, in ragione della sua fertilità, ad una intensa attività agricola. Negli ultimi anni l'altopiano è stato occupato da numerosi complessi produttivi per cui, oggi, Casnigo si presenta come un centro di proficua attività industriale e commerciale. L'arte e la cultura sono rappresentate a Casnigo soprattutto da tre monumenti, di cui uno è La Chiesa Arcipresbiterale Plebana fondata nel 1110 come chiesa battesimale della Val Gandino e rifatta in forme barocche nel 1600, contenente tele ed affreschi di pittori bergamaschi e della scuola veneziana, oltre a pregevoli opere di scultura in legno dorato, ed una magnifica sacrestia interamente ricoperta di pannelli in legno di noce scolpito.

Troviamo inoltre il Santuario della Santissima Trinità, eretto a partire dalla seconda metà del XV secolo su una altura che domina il paese; vero gioiello d'arte al suo interno è un grande Giudizio Universale, realizzato da Cristoforo Baschenis il Vecchio tra la fine del '500 ed i primi del '600. Sull'altare maggiore è collocato un polittico, opera di Giovanni Marinoni e del figlio Antonio, racchiuso da una cornice dorata finemente intagliata. Sulle pareti laterali è presente un ciclo di ex voto, datati tra il 1491 ed il 1565 e in un vano laterale della navata, è posto un gruppo statuaria in terracotta policroma seicentesco raffigurante i Re Magi. Infine, c'è il palazzo Bonandrini, residenza nobiliare del XVII secolo, oggi sede del Circolo Fratellanza, con il magnifico Teatro Liberty (1921), decorato dal pittore Frana e restaurato nel 2005, ove si tengono apprezzate rassegne teatrali e musicali in ogni periodo dell'anno. La musica a Casnigo è caratterizzata dal "baghet" (la tradizionale cornamusa bergamasca), recuperata al suo antico splendore grazie al contributo di Giacomo Ruggeri detto "Fagot", ultimo suonatore tradizionale. Grazie ai suoi ricordi ed alle sue indicazioni si è potuto salvare dall'oblio, in extremis, questo particolare strumento della tradizione bergamasca. Il Municipio di Casnigo conserva 2 dei 7 strumenti storici superstiti e censiti. In considerazione di tutto ciò, con deliberazione del Consiglio Comunale, è stato deciso di fregiarsi dell'appellativo di "paese del Baghet, antica cornamusa bergamasca".

Casnigo, un tempo terra di panificatori e forni, merita una visita per acquistare, presso l'ultimo forno attivo, il pane denominato "La Garibalda®", originale ricetta vincitrice del concorso "Un pane per Bergamo", oppure il dolce tipico della tradizione casnighese "la chesciola". Casnigo è un luogo di eccellenti aziende agricole che vendono i loro salumi e formaggi di produzione locale direttamente al consumatore, fornendo prodotti genuini e di eccellente qualità.

Per gli sportivi, oltre alle molte passeggiate sui monti che circondano il paese, Casnigo offre due punti di accesso alla pista ciclopedonale che collega tutta la Valle Seriana da Bergamo fino a Clusone. Casnigo può contare inoltre su un Centro Sportivo Consortile all'avanguardia e dotato di palestra, piscina coperta per l'inverno e scoperta per i mesi estivi, campi di calcio, di basket e da tennis a disposizione degli utenti.

Casnigo is a village in the Middle Seriana Valley located about 23 km from Bergamo. The human settlements on the territory are very ancient and witnessed by numerous sites and archaeological finds ranging from the Neolithic to the Bronze and Iron Ages, up to the Roman era. The birth of the municipality of Casnigo must, however, be placed between 1181 and 1233, a time when the feudal lords of the Bishop of Bergamo administered episcopal goods and collected taxes. The main village is located on an alluvial plateau (514 meters above sea level) called "Agro" which dominates the valley. The surface of the terrace, almost perfectly flat, it has been subjected for centuries to an intense agricultural activity because of its fertility.

In recent years the plateau has been occupied by numerous production complexes for which, today, Casnigo presents itself as a center of profitable industrial and commercial activity. Art and culture are represented in Casnigo above all by three monuments, one of which is the Plebana Archpresbyteral Church, founded in 1110 as a baptismal church of Val Gandino and rebuilt in Baroque style in 1600, containing paintings and frescoes by painters from Bergamo and the Venetian school, as well as valuable works of sculpture in gilded wood, and a magnificent sacristy entirely covered with carved walnut wood panels.

We also find the Sanctuary of the Holy Trinity, erected starting from the second half of the fifteenth century on a hill overlooking the village; a real jewel of art inside is a great Doomsday, made by Cristoforo Baschenis the Elder between the end of the '500 and the early '600. On the main altar there is a polyptych, the work of Giovanni Marinoni and his son Antonio, enclosed by a finely carved golden frame. On the side walls there is a cycle of votive offerings, dated between 1491 and 1565 and in a side compartment of the nave, there is a seventeenth-century polychrome terracotta statuary group depicting the Three Kings.

Finally, there is the Palazzo Bonandrini, a noble residence of the seventeenth century, now home to the Circolo Fratellanza, with the magnificent Liberty Theater (1921), decorated by the painter Frana and restored in 2005, where theatrical and musical festivals are held at any time of the year. The music in Casnigo is characterized by the "baghet" (the traditional Bergamo bagpipe), recovered to its former glory thanks to the contribution of Giacomo Ruggeri called "Fagot", the last traditional player.

This particular instrument of the Bergamo tradition was able to save himself from oblivion, in extremis, thanks to his memories and his indications. The Town Hall of Casnigo preserves 2 of the 7 surviving and surveyed historical instruments. In view of all this, with deliberation of the City Council, it was decided to boast the nickname of "Country of baghet, an ancient bagpipe from Bergamo".

Casnigo, once a land of bakers and ovens, is worth a visit to buy, at the last active oven, the bread called "La Garibalda®", the original recipe winner of the competition "A bread for Bergamo", or the typical dessert of the Casnighese tradition "la chesciola". Casnigo is a place of excellent farms that sell their locally produced meats and cheeses directly to the consumer, providing genuine products of excellent quality.

For sportsmen, in addition to the many walks on the mountains that surround the village, Casnigo offers two access points to the cycle and pedestrian path that connects the entire Seriana Valley from Bergamo to Clusone. Casnigo can also count on a state-of-the-art Consortium Sports Center with a gym, indoor swimming pool for the winter and outdoor for the summer months, football, basketball and tennis fields available to users.

# CASNIGO

