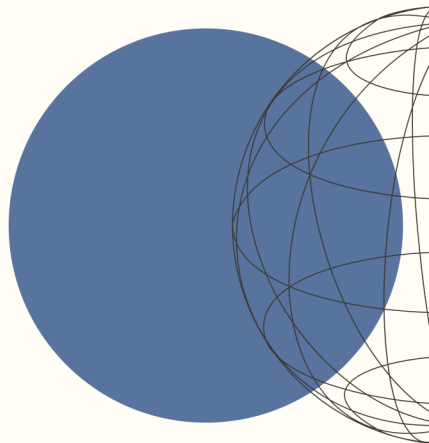
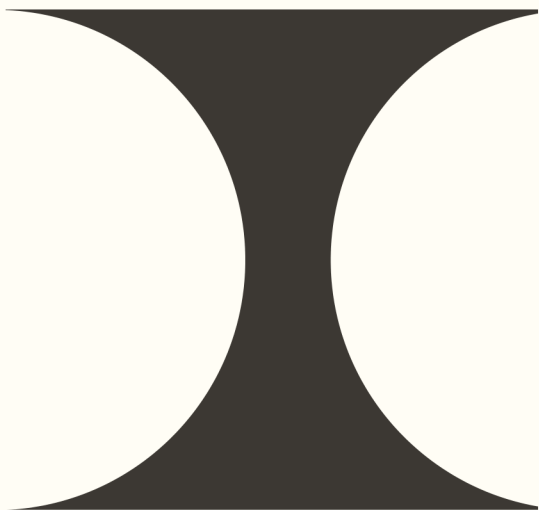
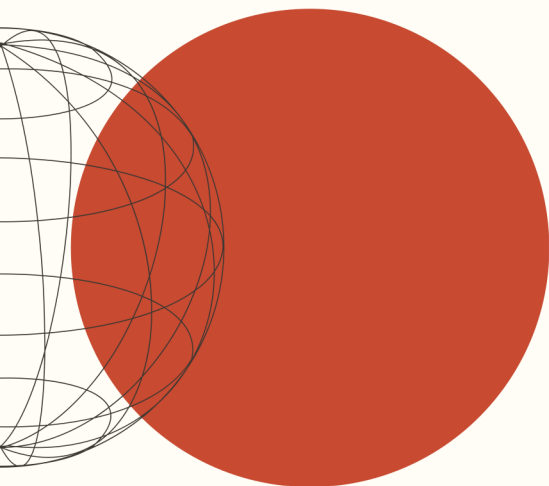


RIPAMONDO

STORIE DI VIAGGI PERICOLOSI

Popolazioni, agenti patogeni e
politiche ambientali



CONVENTO DELLA RIPA DI ALBINO
13. 14 GENNAIO 2023

RIPAMONDO

Storie di viaggi pericolosi

Diaforà, attraverso il ciclo *Ripamondo*, ha indagato a più livelli i cambiamenti internazionali con una particolare attenzione ai fenomeni migratori.

Il **percorso di quest'anno** – “Storie di viaggi pericolosi. Popolazioni, agenti patogeni e politiche ambientali”- allarga il **tema delle migrazioni** all'analisi delle complesse **relazioni tra i movimenti demografici e l'ambiente**.

Si concentra in due giorni l'approfondimento ai temi proposti, **riletti da discipline scientifiche e umanistiche**. La filosofia, la storia, l'antropologia, gli studi di politica internazionale, la medicina e la biologia ma anche la cultura culinaria e la musica forniranno spunti di riflessione interessanti per un pubblico di cittadini attenti a prevenire più che a riparare i danni legati all'incuria ambientale, riportando alla luce la positività dell'incontro e dello scambio di culture possibile nel rispetto dell'equilibrio naturale.

La **partecipazione attiva**, anche in fase di progettazione, **dei giovani** torna nella formula dialogica delle sessioni.

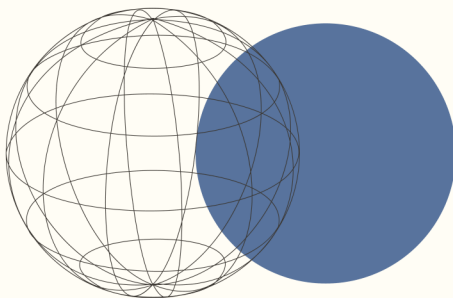


Con il patrocinio di e in collaborazione con

Città di Albino

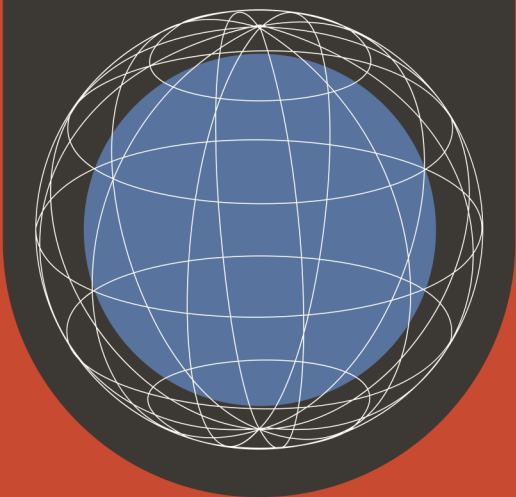


La Fenice
Società Cooperativa Sociale ONLUS



RIPAMONDO

Storie di viaggi
pericolosi



PROGRAMMA VENERDÌ 13 GENNAIO

CONVENTO DELLA RIPA

Via Ripa, 8. Albino (BG)

GLI EVENTI



15.30 - 15.45 Saluti e presentazione delle attività.

15.45 - 16.45 Interviene il Professore [Andrea Grignolio](#) con:

*Interazione tra migrazioni dei virus e ambiente:
come lo stile di vita ha influito sull'incremento delle
malattie infettive.*

16.45 - 17.15 Gli studenti delle scuole superiori animano uno spazio attivo di domande.

17.15 - 17.30 Breve pausa.

17.30 - 19.00 I Professori [Antonio Maria Morone](#) e [Stefano Allovio](#) dialogano con il Professore [Martino Introna](#) proponendo una lettura di alcuni esempi di pratiche "pericolose".

Il "caso" Hiv dal Congo Belga al Sud Africa.

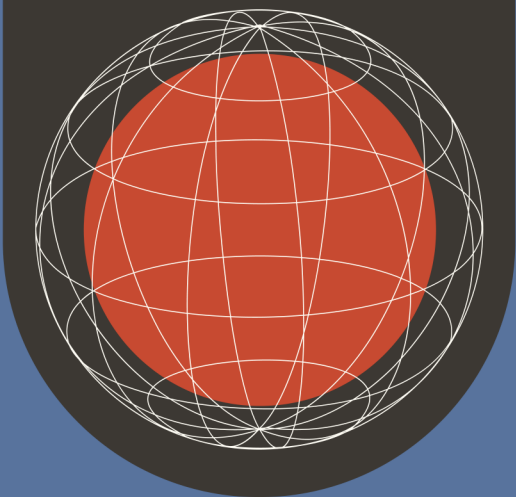
19.00 - 19.30 Gli studenti delle scuole superiori animano uno spazio attivo di domande.

19.30 - 22.00 Interviene [Veronica Panzeri](#), Sustainable Chef.

Contaminazioni culinarie

RIPAMONDO

Storie di viaggi
pericolosi



PROGRAMMA SABATO 14 GENNAIO

CONVENTO DELLA RIPA

Via Ripa, 8. Albino (BG)

GLI EVENTI



9.30 - 10.30 Interviene La Professoressa
Roberta De Monticelli.

*“Siamo tutti sulla stessa barca”, l'accidente
della nascita e la giustizia globale.*

10.30 - 11.15 Gli studenti delle scuole superiori animano uno spazio
attivo di domande.

11.15 - 11.30 Breve pausa.

11.30 - 12.30 *Laboratorio di contaminazione culinaria con la
Sustainable Chef **Veronica Panzeri.***

Evento gratuito con prenotazione obbligatoria

15.00 - 16.00 Interviene il Professor **Leonardo Caffo.**

Una filosofia ecologica.

16.00 - 16.30 Gli studenti delle scuole superiori animano uno spazio
attivo di domande.

18.00 - 20.00 Presso l'Auditorium Cuminetti di Albino suonano i **TMR
Tuscany Music Revolution - european music collective.**
Segue dialogo con il pubblico.

Contaminazioni musicali.

Ingresso libero fino ad esaurimento posti

I PARTECIPANTI

Andrea Grignolio

Docente di Medical Humanities e Bioetica all'Università Vita-Salute S. Raffaele di Milano e componente della Commissione per l'Etica della Ricerca e la Bioetica del CNR, è uno tra i più noti divulgatori scientifici grazie alle collaborazioni quotidiane con radio, televisioni e carta stampata. Scrive su "La Repubblica".



Martino Introna

Medico specialista in Immunologia, Biologia Molecolare e Ricerca Traduzionale, ha diretto i laboratori dell'Istituto Ricerche Farmacologiche "M. Negri"; è responsabile scientifico del Laboratorio di Terapia Cellulare "G. Lanzani", Ematologia, ASST Bergamo. Dimostra grande interesse per la comunicazione scientifica e la divulgazione presso scuole superiori e nella società civile.



Antonio M. Morone

Ricercatore in Storia dell'Africa presso il Dipartimento di Scienze politiche e sociali dell'Università di Pavia, dove insegna Storia e Società coloniale e postcoloniale. I suoi interessi di ricerca sul colonialismo spaziano dalle istituzioni, alle migrazioni, alle memorie, con particolare riferimento alla Somalia e alla Libia.



Stefano Allovio

Docente di Antropologia culturale e Antropologia sociale all'Università Statale di Milano. Ha condotto ricerche etnografiche in Burundi, nella Repubblica Democratica del Congo, in Sudafrica e nelle Alpi occidentali.





Veronica Panzeri

Sustainable Chef specializzata in cucina salutistica, nel suo lavoro cerca di fondere cucina e cultura. Durante le sue cene e i suoi corsi accompagna l'ospite in un viaggio sul cibo, che spazia dalla sua storia fino al percorso che fa nel nostro organismo.

Roberta de Monticelli

Collaboratrice Senior, già Professoressa ordinaria di Filosofia della Persona all'Università Vita Salute San Raffaele. Dal 1989 al 2004 è Professoressa ordinaria di Filosofia Moderna e Contemporanea all'Università di Ginevra). Direttrice di PERSONA, collabora con "Avvenire", "Il Sole 24 Ore", "Il Fatto Quotidiano" e "Il Manifesto".



Leonardo Caffo

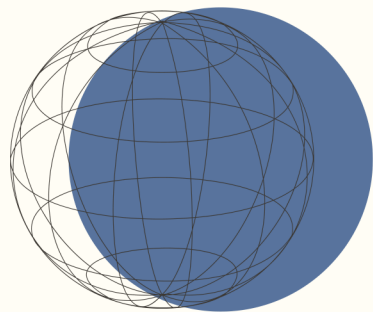
Filosofo e co-curatore del Public Program 2020 di Triennale Milano. Insegna Filosofia teoretica al Politecnico di Torino, Fenomenologia delle arti visive contemporanee alla NABA di Milano, Ecologia dell'Arte alla IULM. Conduttore e autore di Rai Radio 3, collabora con il "Corriere della Sera".

TMR - Tuscany Music Revolution

Collettivo musicale di improvvisatori da tutta Europa. Nella musica della TMR non è presente un leader o uno schema formale predeterminato, tutto si svolge nell'assoluto ascolto e libertà reciproca: ognuno contribuisce con la propria identità musicale, dialogando con gli altri. Ogni anno il collettivo organizza una residenza artistica di ricerca. La formazione presente sarà: Federico Calcagno - clarinetti; Virginia Sutera - violino; Ermanno Novali - pianoforte ed elettronica; Francesca Remigi - batteria



COME PARTECIPARE

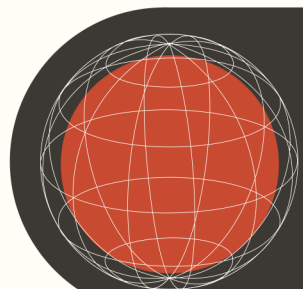


Per partecipare alle conferenze e agli eventi **è necessario iscriversi** tramite i link che potete trovare **scannerizzando il QR code qui sotto o visitando il nostro sito** all'indirizzo www.associazionediafora.it

Alcuni eventi hanno posti limitati.



ASSOCIAZIONE DIAFORÀ



Diaforà è un'associazione culturale della e sulla differenza.

Lavora per comprendere che cosa vuol dire oggi quella differenza che è la cifra costitutiva dell'uomo, nel suo continuo differire in culture e linguaggi.

Lo scambio aperto tra teoria e pratica, il dialogo tra le discipline, il gesto artistico, la costruzione di pratiche formative, l'attenzione per il sociale sono strade esplorabili per passare dal diverso come intralcio alla differenza come risorsa.

Contatti Diaforà

Via Ripa 8, Albino (BG)
+39 3461551746
diafora.red@gmail.com

Instagram:
[@diafora_associazione](https://www.instagram.com/diafora_associazione)
Facebook:
Associazione Diaforà

