



COMUNE DI ALBINO



COMUNE DI ALZANO LOMBARDO



COMUNE DI CENE



COMUNE DI FIORANO AL SERIO



COMUNE DI GAZZANIGA



COMUNE DI NEMBRO



COMUNE DI GORLE



COMUNE DI SERIATE



COMUNE DI VEDELLO



COMUNE DI VERTOVA



COMUNE DI VILLA DI SERIO

LA BANDA CITTADINA DI GAZZANIGA
E L'ASSOCIAZIONE MUSICALE SUONINTORNO
IN COLLABORAZIONE CON IL COMUNE DI GAZZANIGA

Suonintorno
ASSOCIAZIONE MUSICALE



Estate **in**

LAIV AID

VANDOREN

MUSE

JEAN COCTEAU
NINO ROTA

ITALO CALVINO

GORN KRAMER

MARIA CALLAS

XXXIX EDIZIONE
DAL 7 LUGLIO
AL 13 AGOSTO

Con il patrocinio di

Associazione Volontari Italiani Sangue

AVIS
sezione di Gazzaniga

Cansciole

BIM

CONSORZIO DEL BACINO IMBRECCIO MONTANO
DEL LAGO DI COMO E Fiume BREMBO E SENIO



FONDAZIONE DELLA
COMUNITÀ
BERGAMASCA ONLUS



Regione Lombardia
IL CONSIGLIO



Mario Maffeis
ideatore e fondatore
della rassegna



Guerino Guerini
co-fondatore della
rassegna



Savino Acquaviva
direttore artistico



Stefano Bertoli
direttore artistico



Roberto Maffeis
responsabile rassegna

ESTATE IN 2023

VENERDÌ 7 LUGLIO

ORCHESTRA FIATI FILARMONICA MOUSIKÈ

Gazzaniga

SABATO 8 LUGLIO

BANDA CITTADINA DI GAZZANIGA

Gazzaniga

LUNEDÌ 10 LUGLIO

QUANTUM SOLOS STRING QUARTET

Gorle

GIOVEDÌ 13 LUGLIO

ZIGZAG TRIO

Gazzaniga

SABATO 15 LUGLIO

OFVC BRASS ENSEMBLE

Villa di Serio

DOMENICA 16 LUGLIO

FIVE AID

Verdello

MERCOLEDÌ 19 LUGLIO

GAMBA-ORLANDI QUARTET

Seriate

GIOVEDÌ 20 LUGLIO

MARCO PASINETTI TRIO

Gorle

VENERDÌ 21 LUGLIO

NAILS

Gazzaniga

DOMENICA 23 LUGLIO

TRIO ECT

Albino

MERCOLEDÌ 26 LUGLIO

VOCI LIRICHE E PIANOFORTE

Vertova

SABATO 29 LUGLIO

PAGANINI CHORUS CLARINET

Nembro

DOMENICA 30 LUGLIO

DUO PIANISTICO

Gazzaniga

VENERDÌ 4 AGOSTO

FABIO BRIGNOLI TRIO

Fiorano al Serio

LUNEDÌ 7 AGOSTO

ENSEMBLE MISTRALIA

Gazzaniga

GIOVEDÌ 10 AGOSTO

TRIO OVIDIUS

Gazzaniga

VENERDÌ 11 AGOSTO

ALESSANDRO CASTELLI QUINTET

Cene

SABATO 12 AGOSTO

LOOKING-UP QUARTET

Alzano Lombardo

DOMENICA 13 AGOSTO

CONCERTO DI S. IPPOLITO

Gazzaniga

LEGENDA

■ CLASSICA

■ POP-ROCK

■ JAZZ

■ CLASSICAL-POP

■ MUSICA VINTAGE

ORCHESTRA FIATI FILARMONICA MOUSIKÈ

"IL GIUDIZIO UNIVERSALE"



Con il patrocinio e il
contributo del
Comune di Gazzaniga

VENERDÌ 7 LUGLIO
ORE 20:45

Gazzaniga

cortile Scuole Elementari
in caso di pioggia, Chiesa Parrocchiale

Savino Acquaviva - Direttore



Il "Giudizio Universale": un percorso musicale che vuole rispondere alle domande che ci facciamo tutti: chi? dove? quando? cosa?

Con la proposta di questi brani si cerca di dare risalto a tutte queste sensazioni che l'uomo non nasconde, dal tremore di fronte all'ineluttabilità della morte alla speranza nella salvazione.

Programma

- dalla Messa da Requiem:
"Requiem",
"Dies Irae"
G. Verdi, arr. S. Acquaviva

- Armageddon
op. 141
H. Mertens

- Trittico del Giudizio
G. B. Ferri

- dalla Messa da Requiem:
"Libera Me"
G. Verdi,
arr. S. Acquaviva

BANDA CITTADINA DI GAZZANIGA

"IL VENTO DELLA VITA: IL SOLE, L'UOMO, IL VIAGGIO"



Con il patrocinio e il
contributo del
Comune di Gazzaniga

**SABATO 8 LUGLIO
ORE 20:45**

Gazzaniga

cortile Scuole Elementari
in caso di pioggia, salone Scuole Elementari

Alessio Carrara - Direttore



Il concerto si articola in tre parti:

- "Il Sole", celebra la magnificenza del sole, la sua luce, la sua energia e il suo valore come fonte di Vita per tutti gli esseri viventi sulla terra.

- "L'Uomo", ripercorre la parabola dell'essere umano, capace di ingegno, creatività, arte e tecnica nella sua "età dell'oro", ma che ha conosciuto anche decadenze e sofferenze.

- "Il Viaggio", consacra il percorso dell'u- manità: animato dal desiderio di scoperta, dalla curiosità e dalla ricerca di se, l'uomo ha saputo riscoprire il senso autentico del sentirsi parte di una sola "natura", di una sola Umanità...

La conclusione trionfante del concerto diventa un omaggio alla vitalità della Vita, con la sua forza, energia e creatività.

Programma

- Helios

J. Van der Roost

- Sun Dance

F. Ticheli

- African Symphony

N. Iwai

- Cuban Sound

G. Gazzani

- Faber Suite

M. Grassani

- Les Misérables

A. Boublil/C.M.

Schonberg

arr. M. Peeters

- Santana: a portrait

G. Gazzani

QUANTUM SOLOS STRING QUARTET

"MUSE'S 30th ANNIVERSARY"



Con il patrocinio e il
contributo del
Comune di Gorle

LUNEDÌ 10 LUGLIO
ORE 20:45

Gorle

Auditorium Biblioteca

Federica Quaranta - violin / Marco Lorenzi - viola
Flavio Bombardieri - violoncello 1 / Sara Conti - violoncello 2
Filippo Acquaviva - drums



Il Quantum Solos è un quartetto d'archi assolutamente originale, sia per composizione sia per repertorio, il cui obiettivo è trasportare il pubblico in una dimensione sonora potente ed evocativa; Quando rock e classica si incontrano....

Il programma prevede l'esecuzione in modo nuovo ed estremamente emozionale del repertorio dei MUSE, una delle band Rock più in voga da diversi anni a questa parte.

Programma

- New born
 - Time is running out
 - Hysteria
 - Blackout
 - Stockholm syndrome
 - Starlight
 - Undisclosed desires
 - Resistance
 - Uprising
 - Prelude + Follow me
 - Explorers
 - The void
 - Pressure
- Muse

ZIGZAG TRIO

"FOR THE NEXT MILLENIUM (OMAGGIO A ITALO CALVINO)"



Con il patrocinio e il
contributo del
Comune di Gazzaniga

GIOVEDÌ 13 LUGLIO

ORE 20:45

Gazzaniga

cortile Scuole Elementari

in caso di pioggia, salone Scuole Elementari

Carmelo Coglitore - saxofoni e clarinetti

Corrado Guarino - pianoforte / **Gionata Giardina** - drums



Nel centenario della nascita di Italo Calvino (1923-1985), il progetto intende rendere omaggio al grande scrittore realizzando un concerto che prende spunto dalle "Lezioni Americane", testo pubblicato postumo che raccoglie le conferenze che Calvino avrebbe dovuto tenere presso l'università di Harvard, con il titolo "Six memos for the next millennium". L'argomento delle conferenze riguarda alcune "qualità" che la letteratura avrebbe dovuto conservare nel prossimo millennio (che è poi quello che viviamo oggi). Il discorso che fa Calvino però si presta ad un ambito ben più ampio di quello strettamente letterario, sconfinando, con acutezza di analisi e di visione, in tutti gli ambiti della creazione artistica, e forse dell'esperienza umana.

La musica prenderà spunto più che altro dai titoli delle cinque conferenze: leggerezza, rapidità, esattezza, visibilità, molteplicità. Ognuno di questi titoli (o "movimenti") corrisponderà a una composizione di C. Guarino, con largo spazio alla libera improvvisazione.

Programma

- Neve
- Zigzag
- Maat
- Alla fine è un blues

.....

C. Guarino

OFVC BRASS ENSEMBLE

"MAI DIRE GATTO..."



Con il patrocinio e il
contributo del
Comune di Villa di Serio

SABATO 15 LUGLIO ORE 20:45

Villa di Serio

cortile della Biblioteca
in caso di pioggia, sala delle Carozze

Alessio La Chioma, Massimo Pietta, Roberto Maffei, Riccardo Bertoli - **trombe**
Denis Salvini - **corno** /Marco Romelé, Giulio Franceschini, Marco Corioni,
Marco Cottini - **tromboni** / Paolo Strabla - **tuba** / Loris Guastella - **drums**



"Mai dire gatto" è un pretesto per uno spettacolo divertente, di facile e piacevole ascolto, che alterna brani originali e trascrizioni dal sapore moderno, pop e jazzistico, eseguito da un ensemble di ottoni con l'aggiunta, all'occorrenza, di percussioni.

Il programma celebra per il 2023 i 75 anni di Chris Hazell, compositore che ha dato una spinta importantissima al repertorio per ensemble di ottoni, e si inserisce nelle celebrazioni del 20° anniversario di fondazione dell'Orchestra Fiasi di Valle Camonica (2003-2023)

Programma

- Cats, medley
A. Lloyd Webber
- Three brass cats:
Mr Jums
Black Sam
Borage
C. Hazell
- Londonderry Air
Trad.
- Bohemian Rhapsody
F. Mercury
- Three more brass cats:
Flora
Tubby mouse-trouser
Homepride
C. Hazell
- Stardust
H. Carmichael
- The easy winners
S. Joplin
- Another cat:
Kraken
C. Hazell

FIVE AID

"LIVE AID, LA STORIA DEL ROCK"



Con il patrocinio e il
contributo del
Comune di Verdello

DOMENICA 16 LUGLIO

ORE 20:45

Verdello

Parco Comunale

in caso di pioggia, sala Abbiati in piazza A. Moro

Mauro Ghilardini - voce / **Giuseppe Gravana** - chitarra
Andrea "Fagio" Fagioli - basso / **Francesco Maffeis** - tastiere
Filippo Acquaviva - drums



13 luglio 1985: chi, amante del rock, non lo ricorda? Due concerti, in contemporanea, in due stadi. Wembley Stadium di Londra, John F. Kennedy Stadium di Filadelfia. Quasi 200mila spettatori. Il più grande collegamento via satellite e la più grande trasmissione televisiva di tutti i tempi con quasi due miliardi di telespettatori in 150 paesi del mondo collegati in diretta. Il nostro progetto vuole essere un tributo, un omaggio ai più grandi artisti della storia del rock. Un concerto emozionante che tocca varie annate della storia della musica rock, attraverso i Queen, Ozzy Osbourne, Dire Straits, Status Quo, Jimi Hendrix, The Beatles, Joe Cocker e molti altri.

"Il rock è energia, rabbia, paura, entusiasmo, una certa spontaneità. È emozione"
 (Mick Jagger)

Programma

- Fanfare for the common man
ELP
- Whatever you want
Status Quo
- Tunnel of love
Dire Straits
- Hey Joe
J. Hendrix
- Mr Crowley
O. Ozzy
- Heroes
D. Bowie
- Still loving you
Scorpions
- Medley
Yes
- Don't let the sun go down on me
E. John
- Burn! (live '75)
Deep Purple
- With a little help
Toto
- Firth of Fifth
Genesis
- Medley
Queen

GAMBA-ORLANDI QUARTET

"REMEMBERING NINO ROTA"



COMUNE DI SERIATE

Con il patrocinio e il
contributo del
Comune di Seriate

MERCOLEDÌ 19 LUGLIO
ORE 20:45

Seriate

Teatro tenda della Biblioteca

Marco Gotti - sax tenore / Sergio Orlandi - tromba

Marco Gamba - contrabbasso, arrangiamenti / Stefano Bertoli - drums



Nel 1944 Nino Rota (vincitore di un premio Oscar con il film "Il Padrino - parte II"), dopo aver realizzato il suo primo accompagnamento musicale per il film Zazà di Renato Castellani, incontra Federico Fellini, impegnato a produrre "Lo sceicco bianco". Pur essendo conosciuto soprattutto per il suo lavoro nel mondo del cinema, Nino Rota ha composto anche per il teatro ed il balletto con notevole riscontro internazionale. "Remembering Nino Rota", è una rivisitazione in chiave jazzistica dei suoi brani più significativi, senza però stravolgerne l'integrità melodica che viene anzi evidenziata dall'inserimento di cellule ritmiche ostinate a da appropriate sostituzioni armoniche. Il tutto impreziosito da momenti improvvisativi assolutamente coerenti con il jazz più attuale. Gli arrangiamenti sono a cura di Marco Gamba.

Programma

- La Strada
- Il Padrino
- da La Dolce Vita:
"Parlami di me"
- da Il Casanova:
"O Venezia, Venga, Venusia"
"Pin Penin"
- da Romeo e Giulietta:
"A Time for Us"
- Otto e Mezzo
- La Dolce Vita
N. Rota,
arr. M. Gamba

MARCO PASINETTI TRIO

"PLAYS AMARCORD"



Con il patrocinio e il
contributo del
Comune di Gorle

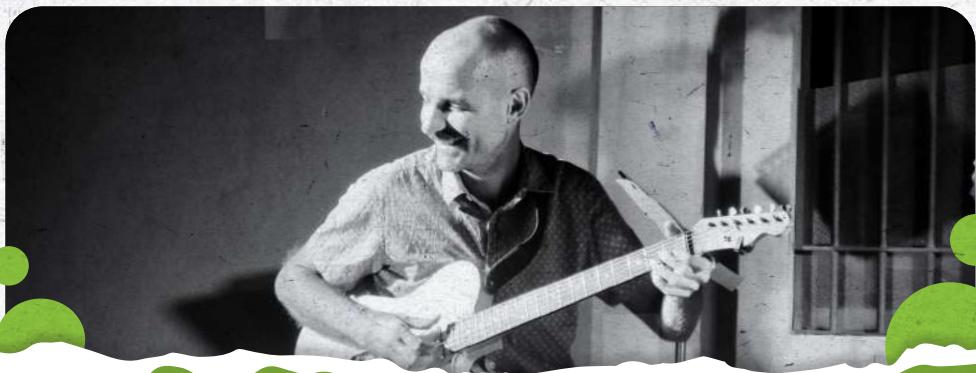
GIOVEDÌ 20 LUGLIO ORE 20:45

Gorle

Auditorium Biblioteca

Marco Pasinetti - chitarra e voce

Giuliano Dalbosco - contrabbasso / **Davide Bussoloni** - drums



A cinquant'anni esatti dell'uscita nelle sale di Amarcord, il Marco Pasinetti trio presenta un concerto dedicato al capolavoro di Fellini.

Partendo dalla rielaborazione dei famosissimi temi scritti da Nino Rota appositamente per il film, si susseguono nel concerto vari brani originali tutti incentrati sulla "rievocazione in chiave nostalgica" a cui il titolo del film fa riferimento.

La musica evoca volti, luoghi, divertimenti e finezze, malinconie e suggestioni. Sul palco accanto al chitarrista Marco Pasinetti ci saranno Davide Bussoloni alla batteria e Giuliano Dalbosco al contrabbasso. Sono tutti musicisti di estrazione jazz, quindi nel concerto non mancheranno improvvisazione e un grande interplay.

Programma

- La fogaraccia
- Amarcord
- La gradisca
- Siboney
- N. Rota*
- Lo zio matto
- Sorry we missed you
- No body knows
- Marco e Maria
- New Orleans
- Yoo-gurt
- M. Pasinetti*

NAILS

"WOMAN TRIBUTE"



Con il patrocinio e il
contributo del
Comune di Gazzaniga

**VENERDÌ 21 LUGLIO
ORE 20:45**

Gazzaniga

piazza S. Ippolito

(in caso di pioggia, 28 Luglio)

**Barbara Ravasio - voce / Max Capellini - chitarra / Toni Uttilla - basso
Mauro Donini - sax / Claudio Vavašsori - tastiere / Elio Donini - batteria**



Volevamo una band che suonasse musica italiana, che esprimesse eleganza, raffinatezza, ma allo stesso tempo un'intensa energia pop/rock. La genialità poliedrica di queste interpreti e cantautrici dà vita a "Nails woman tribute", progetto musicale che ripercorre 40 anni di successi italiani con grande rispetto negli arrangiamenti e fede-delta sonora. Laura Pausini, Giorgia, Elisa, Mina, Emma Marrone, Fiorella Mannoia, Malika Ayane, Loredana Berté, Gianna Nannini, Noemi sono alcune tra le cantanti proposte da questa band di sei elementi. Due ore di musica travolgente che trascina il pubblico a cantare i sempre attuali evergreen del pop e musica d'autore italiana.

Serata in collaborazione con i bar:
LA PIAZZETTA - ENOTECA DA LEONE -
PICCOLO BAR che allieteranno l'evento con
menù vari. È gradita la prenotazione.

Programma

- **Il mio giorno migliore**
Giorgia
- **Luce**
Elisa
- **Se telefonando**
Mina
- **Sally**
F. Mannoia
- **Primavera in anticipo**
L. Pausini
- **Ti sento**
M. Bazar
- **Camera 209**
A. Amoroso
- **Un'emozione da poco**
A. Oxa
- **Non sono una signora**
L. Berté
- **Amami**
E. Marrone
- **America**
G. Nannini
-

TRIO ECT

"GRANDI MUSICHE PER IL CINEMA"



Con il patrocinio e il
contributo del
Comune di Albino

DOMENICA 23 LUGLIO

ORE 20:45

Albino

Chiesetta ss. Trinità - Fiobbio di Albino

Romano Pucci - flauto

Ivano Brambilla - clarinetto e mandolino / **Fabio Spruzzola** - chitarra



1963: "Otto e Mezzo" "Il Gattopardo"

1973: "Amarcord"

I 60 e 50 anni dall'uscita dei film sopra scritti, sono un'occasione per rendere omaggio al musicista Nino Rota, che oltre ad essere una figura di spicco nel panorama didattico-culturale del '900 (per molti anni direttore del Conservatorio di Bari), ha lasciato un'impronta indelebile nella storia della musica per il Cinema. Tutti ricordiamo la collaborazione con Federico Fellini, non dimentichiamo però che Rota ha scritto anche per altri importanti registi tra cui: Luchino Visconti, Francis Ford Coppola, Franco Zeffirelli (di cui tra l'altro ricorrono i 100 anni dalla nascita). Accanto alle composizioni di Rota ascolteremo altre pagine di importanti autori come Bacalov, Morricone e Piazzolla.

Programma

- Oblivion da "Enrico IV"
- Jeanne y Paul A. Piazzolla
- Il clan dei siciliani
- Nuovo Cinema Paradiso
- Giù la testa
- C'era una volta in America
- E. Morricone
- Il postino
- L. Bacalov
- Romeo e Giulietta
- Il Padrino parte II
- Passerella d'addio da "Otto e Mezzo"
- Amarcord
- N. Rota

VOCI LIRICHE E PIANOFORTE

"OMAGGIO A MARIA CALLAS NEL CENTENARIO DELLA NASCITA"

COMUNE DI
VERTOVA

Con il patrocinio e il
contributo del
Comune di Vertova

MERCOLEDÌ 26 LUGLIO ORE 20:45

Vertova

Centro Culturale Testori ex Convento

**Laryssa Yudina, Rebecca Brusamonti, Yeajin Jeon - soprano
Angiolina Sensale - pianoforte**



Lo spettacolo tesse una trama che disegna la complessa personalità della "Divina". Artista amatissima ma donna dalle profonde solitudini e incertezze, la sua vita avventurosa è stata spunto di numerosi film, libri, spettacoli teatrali. Il grande successo la costrinse in molte occasioni a sacrificare la vita privata, tormentata e inquieta. La fine del grande amore con l'armatore greco Onassis, che lei stessa definiva come un sentimento distruttivo e violento, contribuì al suo declino. La Callas morì, sola, a 53 anni. Uno spettacolo che incanta e incuriosisce lo spettatore, che ripercorrendo le tappe salienti della vita ascolterà le arie delle opere che hanno reso immortale Maria. Le giovani interpreti, vincitrici di concorsi e borse di studio, hanno al loro attivo un'importante carriera e ricoprono ruoli operistici presso Teatri Lirici Internazionali.

Programma

- Mi tradì
quell'alma ingrata
(Don Giovanni)
W. A. Mozart
- Qui la voce sua
soave (Puritani)
V. Bellini
- Caro nome (Rigoletto)
- Addio del passato (La traviata)
- Pace mio Dio
(La forza del destino)
G. Verdi
- Voi lo sapete o
mamma (Cavalleria rusticana)
P. Mascagni
- Sola perduta
abbandonata
(Manon Lescaut)
- Vissi d'arte
(Tosca)
- Un bel dì ve-
dremo (Madama Butterfly)
- O mio babbi-
no caro (Gianni Schicchi)
- In questa reggia
(Turandot)
G. Puccini

PAGANINI CHORUS CLARINET

"BUON ANNIVERSARIO MONSIEUR VANDOREN!"



Con il patrocinio e il
contributo del
Comune di Nembro

SABATO 29 LUGLIO ORE 20:45

Nembro

Teatro Modernissimo

Ludovica Badino - cl. piccolo / Anastasiia Andreeva, Monica Arpino, Carla Barbucci, Cloe Buffa, Giovanni Carbone, Matilde Carò, Prof. Beatrice Cattaneo, Andrea Cattarinich, Giovanni Battista Costa, Caterina Gagliolo, Ilaria Laruccia, Carlotta Laurenti, Greta Limon, Vittoria Marchi, Giulia Parodi, Chiara Pellerano - clarinetto in sib / Clarissa Cresci - corno di bassetto Prof. Piero Paolo Fantini, Fedora Aversa - clarinetti bassi / Bernardo Pellegrini - clarinetto contrabbasso / Rossana Bribò, Stefano Raggi - percussioni / Giuseppe Laruccia - direttore



“PaganiniChorusClarinet” in concerto per celebrare e ricordare Eugène Van Doren nel 150° anniversario della sua nascita, fondatore dello storico e prezioso marchio “Vandoren”, brand dal nome prestigioso che accompagna da sempre il nostro strumento: ance, imboccature, accessori che ci aiutano a rendere più qualitativo il risultato del nostro lavoro. Quale occasione questa per celebrarlo con i nostri venti clarinettisti in concerto legati da quel filo Vandoren che li unisce! Il gruppo nasce come laboratorio didattico all’interno del Conservatorio “Niccolò Paganini” di Genova 16 anni fa’ e continua la sua intensa attività condotta grazie all’appassionato contributo dei docenti Piero Paolo Fantini e Beatrice Cattaneo, coadiuvati nella direzione musicale da Giuseppe Laruccia già insegnante del “Paganini” e ideatore dell’ensemble.

Programma

- Overture dal “Messiah”
G. F. Haendel
arr. K. Webb
- Australian Folk-songs Medley n.6
Trad.
arr. B. Elliget
- Dodecaphonic Essay
E. Del Borgo
- Can-Can alla Rossini !
P. Buttall
- In a Persian Market
A. Ketelbey
arr. B. Masciotta
- Arioso for Clarinet Octet
K. Masakado
- Twisty Turny Thing
A. Cook
- Fantasia dall’Opera “I Pagliacci”
R. Leoncavallo
arr. L. Lucchetta
- Canterbury Chorale
J. Van der Roost
- An American in Paris
G. Gershwin
arr. M. Johnston

DUO PIANISTICO

"BENE, BRAVI, BIS! IN PROGRAMMA.... I FUORI PROGRAMMA"



Con il patrocinio e il
contributo del
Comune di Gazzaniga

DOMENICA 30 LUGLIO

ORE 20:45

Gazzaniga

cortile Scuole Elementari

in caso di pioggia, salone Scuole Elementari

Roberto Metro / Elvira Foti - pianoforte a quattro mani



Come si può facilmente intuire dal titolo, questo programma è dedicato ai Bis, ossia a quelle composizioni che di solito siamo abituati ad ascoltare come "fuori programma". Il Bis ha alcune caratteristiche fondamentali: nella maggior parte dei casi, si tratta di un brano molto conosciuto, di breve durata e soprattutto di carattere brillante, in quanto i musicisti scelgono spesso il virtuosismo per congedarsi dal pubblico. Il programma proposto dal duo Metro-Foti attinge non solo dal repertorio pianistico, ma anche da quello orchestrale, vocale o violinistico, con celeberrime "perle musicali". I vari brani, molto diversi tra loro, vengono presentati secondo un ordine non casuale, ma immaginando un viaggio musicale intorno al mondo. In sintesi si tratta di un programma piacevolissimo, comprendente opere molto famose, conosciute ed amate anche dai non addetti ai lavori.

Programma

- Tritsch-Tratsch Polka *J. Strauss jr.*
- Danza ungherese n. 5 *J. Brahms*
- Can - Can *J. Offenbach*
- Fantasia sulla "Carmen" *G. Bizet*
- The Entertainer *S. Joplin*
- Rapsodia ungherese n. 6 *F. Liszt*
- Czardas *V. Monti*
- La Danza *G. Rossini*
- Sul bel Danubio blu *J. Strauss jr.*
- Marcia di Radetzky *J. Strauss jr.*

FABIO BRIGNOLI TRIO

"SEI MILIONI DI METRI CUBI - IL DISASTRO DELLA DIGA DEL GLENO"



Con il patrocinio e
il contributo del Comune
di Fiorano al Serio

VENERDÌ 4 AGOSTO

ORE 20:45

Fiorano al Serio

sagrato Chiesa

in caso di pioggia, Teatro dell'Oratorio

Fabio Brignoli - tromba, flicorno / **Alberto Zanini** - chitarra
Stefano Bertoli - drums / **Giorgio Personelli** - voce recitante



Nel 2023 sarà il 100° anniversario del tragico disastro del Gleno: il 1° dicembre 1923 alle ore 7.15 crollò una parte della diga appena terminata, riversando a valle l'acqua trattenuta e la parte centrale della costruzione, a cui si aggiunsero il materiale naturale (terra e vegetazione) e le costruzioni che la devastante massa in movimento trovò sul suo tracciato, trascinando via tutto. Molto è stato scritto su questa tragedia (a proposito e anche a sproposito) spesso anche con la sola semplice intenzione di non fare mancare la propria opinione. Il ricordo non è stato di certo scalfito dal passare degli anni, anche perché vive ferite sono ancora presenti a testimoniare i drammatici fatti accaduti. Le musiche di quel periodo e brani originali fanno da colonna sonora in tempo reale al racconto, dalla costruzione al crollo, dalle speranze, alla rassegnazione, alla rabbia per chi perse tutto.

Programma

- Filastorta
- Wounded Nature
- Trumpetunia
- Acqua dei buoi Street
- F. Brignoli*
- Dippermouth Blues
- Oliver - Armstrong*
- Baby won't you please come home
- Warflied - Williams*
- St. Louis Blues Handy
- I Cried for You Lyman
- Chimes Blues Oliver

ENSEMBLE MISTRALIA

"IN VIAGGIO VERSO EST"



Con il patrocinio e il
contributo del
Comune di Gazzaniga

LUNEDÌ 7 AGOSTO ORE 20:45

Gazzaniga

cortile Scuole Elementari.
in caso di pioggia, salone Scuole Elementari

Michele Menardi Noguera - flauti / Luca Sciri - clarinetto
Roberto Rebiffé - sax / Leonardo Ferretti Gallino - pianoforte
Giovanni Piccardo - percussioni e tuba



L'Ensemble Mistralia, attivo dal 2011, ha effettuato un attento e capillare lavoro di riscoperta e rielaborazione del repertorio di matrice folklorica europea.

Assecondando la direzione da cui soffia il vento Mistral (da cui il nome del gruppo, il Maestrale infatti soffia da nord-ovest verso sud-est), l'ensemble propone una sorta di "concerto itinerante", un viaggio musicale a tappe che dalle isole Britanniche dell'estremo nord-ovest conduce verso Oriente, in cui l'ascoltatore può "vedere ciò che sente".

Molti brani folk qui interpretati sono diventati anche colonna sonora di celebri film che hanno fatto la storia del cinema.

Programma

- Leggende Bretoni
arr. M. M. Nogueira e L. F. Gallino
- Suite Occitana
arr. M. M. Nogueira e L. F. Gallino
- Canti della Resistenza
arr. M. M. Nogueira e L. Sciri
- Trittico dei Balcani
arr. M. M. Nogueira e L. F. Gallino
- Balad hur
arr. M. M. Nogueira
- Misirlou
arr. M. M. Nogueira
- Tetralogia klezmeriana
arr. M. M. Nogueira e L. Sciri

TRIO OVIDIUS

“...DI ADDII E LONTANANZE...”



Con il patrocinio e il
contributo del
Comune di Gazzaniga

GIOVEDÌ 10 AGOSTO

ORE 20:45

Gazzaniga

cortile Scuole Elementari

in caso di pioggia, salone Scuole Elementari

Jolanta Stanelyte - soprano / **Gaetano di Bacco** - sax soprano e contralto
Guido Galterio - pianoforte



Il programma presentato è un viaggio sentimentale nella "melodia dell'anima", descrive un percorso di emozioni e suggestioni intense, tra le più belle romanze da camera e canzoni composte tra '800 e '900 e ispirate tutte ai temi dell'amore e della passionalità. È anche l'occasione per celebrare e omaggiare il compositore russo Sergei Rachmaninov nel 150° della nascita. Si potranno inoltre ascoltare, nel corso del programma, brani in cui avrà modo di risaltare il virtuosismo e la capacità lirica di uno strumento come il sax, poco conosciuto nella sua veste classica. Tutte queste melodie accompagnano i corsi e ricorsi della nostra esistenza, mettendo in evidenza i sentimenti più intensi, i ricordi più teneri e romantici, diventando così infinita "colonna sonora della vita".

Programma

- **Mission**
- **C'era una volta il West**
- E. Morricone*
- **Fantasia op. 50**
- J. B. Singlée*
- **Vesennie vodi op.14 n.11**
- S. Rachmaninov*
- **Da Manon Le-scaut:**
- "**Intermezzo Atto III**"
- G. Puccini*
- **El Vito**
- J. Nin*
- **Da Il barbiere di Siviglia:**
- "**Una voce poco fa**"
- G. Rossini*
- **Vocalise**
- **The soldier's Wife op.8 n.4**
- **A dream op.8 n.5**
- S. Rachmaninov*
- **En Aranjuez, con tu amor**
- J. Rodrigo*
- **Pequena Czarda**
- P. Iturralde*

ALESSANDRO CASTELLI QUINTET

"TRIBUTO A GORNI KRAMER"



Con il patrocinio e il
contributo del
Comune di Cene

VENERDÌ 11 AGOSTO
ORE 20:45

Cene

piazzale Biblioteca

in caso di pioggia, Sala Consigliare

Alessandro Castelli, Andrea Andreoli - trombone
Gabriele Orsi - chitarra / Tito Mangialajo Rantzer - contrabbasso
Marco Castiglioni - batteria



Il 22 luglio 1913, centodieci anni fa, nasceva Gorni Kramer. Polistrumentista, compositore, direttore d'orchestra, produttore e autore televisivo, è stato una figura centrale per la diffusione non solo della musica popolare, ma soprattutto del jazz. Non a caso, ancora oggi, Kramer è ricordato come uno dei musicisti più influenti del dopoguerra. Il tributo nasce dall'idea di A. Castelli e A. Andreoli di omaggiare oltre a Kramer, un altro gigante della musica italiana, che di Kramer fu il trombonista di fiducia: Mario Pezzotta (bergamasco). Il repertorio del gruppo prevede brani del Maestro, arrangiati dai componenti del gruppo e brani successivi della storia del jazz e del pop italiano e internazionale, a dimostrazione dell'immenso eredità musicale che Gorni Kramer ci ha lasciato.

Programma

- **Donna**
- **Mare, non cantare**
- **Buonanotte al mare**
- **Amore fermati**
- **Un po' di cielo**
- **Tomorrow night**
- G. Kramer*
- **E la chiamano estate**
B. Martino
- **Amore baciami**
Carlo A. Rossi

LOOKING-UP QUARTET

"LA BELLA E LA BESTIA E ALTRE STORIE"



Con il patrocinio e il contributo del Comune di Alzano Lombardo

SABATO 12 AGOSTO ORE 20:45

Alzano Lombardo

Guido Bombardieri - sax / **Jean-Baptiste Bolazzi** - pianoforte
Sandro Massazza - contrabbasso / **Stefano Bertoli** - batteria



Jean Cocteau (1889-1963) è stato uno degli artisti più noti dell'avanguardia francese tra le due guerre mondiali. Amico e collaboratore di grandissimi artisti, Cocteau si è dedicato sin da giovanissimo alla poesia e alla narrativa. La sua parabola artistica lo portò poi ad avvicinarsi al futurismo e al cubismo, fino a divenire uno dei lumi ispiratori del surrealismo. Dal secondo dopoguerra realizzò anche alcuni significativi lungometraggi come "La Bella e la Bestia" che saranno anche fonte di ispirazione per la nascente Nouvelle Vague. In occasione dell'anniversario della morte di Jean Cocteau il quartetto Looking-up project propone una proprio rilettura del liet motif del celebre film. Questi si aggiungerà all'abituale repertorio di "CineJazzy", il progetto che il gruppo ha dedicato alle colonne sonore cinematografiche.

Programma

- Laurence d'Arabia M. Jarre
- Da Mary Poppins: Chim CHim Cher-ee R. Sherman
- Il Clan dei Siciliani E. Morricone
- Tema da Shaft
- 2001 Odissea nello spazio I. Hayes, R. Strauss
- Peter Gunn B. Brothers
- Mission James Impossible L. Shrifin, J. Barry
- Tema da Schindler's List J. Williams
- Baby elephant walk H. Mancini
- La dolce vita N. Rota
- Da The Umbrellas of Cherbourg : Windmills of your mind M. Legrand
- Jungle Book T. G. Kysen
- La Bella e la Bestia G. Auriac

CONCERTO DI S. IPPOLITO

"LA TV IN BIANCO E NERO"



Con il patrocinio e il
contributo del
Comune di Gazzaniga

DOMENICA 13 AGOSTO
ORE 20:45

Gazzaniga

cortile Scuole Elementari.
in caso di pioggia, salone Scuole Elementari

OperaFiat

Stefania Maratti - flauto, ottavino / Alice Gelmi - oboe, corno inglese

Damiano Bertasa, Beatrice Cattaneo - clarinetto / Ugo Gelmi - fagotto / Francesco Merlo - sax alto, tenore

Debora Maffei, Damiano Servalli - corno / Roberto Maffei - tromba

Alessandro Castelli - trombone / Giuseppe Garavana - contrabbasso, basso elettrico

Samuele Belotti - percussioni / Filippo Acquaviva - batteria

Romina Alfieri - signorina buonanima / Barbara Ravasio - cantante

Savino Acquaviva - direttore



Da un'idea di Savino Acquaviva.....

La TV di una volta, la Tv in bianco e nero, quella che iniziava al pomeriggio e terminava entro la mezzanotte, che non disponeva di canali commerciali, ma proponeva solamente programmi nazionali. Famiglie di parenti e amici, che si riunivano nelle case attorno allo schermo o affollavano i bar, per seguire alla sera i programmi preferiti. Questo concerto ha l'obiettivo di riproporre una "giornata tipo" della televisione di quegli anni.

Programma

- Apertura delle trasmissioni
 - Programma per i ragazzi
 - Intrattenimenti pre-serali
 - Carosello
 - Sceneggiati televisivi
 - Spettacoli di intrattenimento serale
 - Chiusura delle trasmissioni
- Arr. musicali a cura di S. Acquaviva e M. Marzi

ALCUNE PASSATE EDIZIONI



edizione del 1986



edizione del 1989



edizione del 2010



edizione del 2012



edizione del 2013



edizione del 2021



BANDA CITTADINA DI GAZZANIGA
VIA DANTE, 28 - 24025 GAZZANIGA
TEL. 035720185
C.F. 90000410168-P.IVA 02788830160
E-MAIL – info@bandagazzaniga.it
www.bandagazzaniga.it



SCUOLA INTERCOMUNALE DI MUSICA
MOUSIKE
CELL. 3479669771
scuolamousike1975@libero.it

SCUOLA INTERCOMUNALE DI MUSICA **MOUSIKE'** VIA DANTE 28 GAZZANIGA

CORSI DI MUSICA DA OTTOBRE A MAGGIO N° 32 LEZIONI INDIVIDUALI

CHITARRA CLASSICA E ACUSTICA, BASSO ELETTRICO, CONTRABBASSO,
VIOLINO, ORGANO LITURGICO, FISARMONICA, TASTIERA, PIANOFORTE,
PERCUSSIONI E BATTERIA, CANTO CLASSICO E MODERNO, FLAUTO,
OBOE, CLARINETTO E SAX, TROMBA,
CORNO, TROMBONE, EUPHONIUM, BASSO TUBA.

PROPEDEUTICA MUSICALE

PER BAMBINI DAI 4 A 8 ANNI CON LEZIONI DI GRUPPO DA 45 MINUTI.
(inizio corso solo al raggiungimento minimo di 8 ISCRITTI
ed un massimo di 20 ISCRITTI)

32 LEZIONI DA OTTOBRE A MAGGIO, UNA LEZIONE SETTIMANALE

PER INFO E ISCRIZIONI:

Responsabile - Roberto Maffei Cell. 3479669771
e-mail: scuolamousike1975@libero.it / sito: www.bandagazzaniga.it

PER INFORMAZIONI:

Responsabile Rassegna ROBERTO MAFFEIS 347 9669771
Direttore Artistico SAVINO ACQUAVIVA 349 5236094
Direttore Artistico STEFANO BERTOLI 348 0648655

Responsabile Service e Logistica FRANCESCO MAFFEIS 3487166887
estatein@libero.it

www.estate-in.it

Suonintorno ASSOCIAZIONE MUSICALE

CORSI DI MUSICA

- Batteria
- Canto moderno
- Pianoforte / Tastiere
- Chitarra acustica / Elettrica
- Basso elettrico
- Violino
- Sax / Clarinetto
- Flauto traverso
- Tromba

ENSEMBLE

- Big band
- Musica Elettronica
- Musica d'insieme
- Corsi propedeutici

Via Monte Bianco, 6 GORLE (BG)
Tel. 035 4520187
Cell. 328 2747132
www.suonintorno.it
facebook suonintorno

Via Serio, 81
24025 Gazzaniga (BG)
Tel. 035 724272
Fax 035 7286710
labor80@virgilio.it

labor 80
Rigoni in metallo duro
Metalli leggeri
Riparo plasma (PTA.)
Lavorazioni Meccaniche Inox
Inconel - Monel

PERSICO

Lovato
electric
ENERGY AND AUTOMATION

curvy
FABBRICAZIONE ITALIANA
TAGLIE FORTE

Via D. Battisti, 3 - Gazzaniga - Tel. 347 9525206

AIM
FOR AIM